

Jakob P.B. Fischer / Dramaturg und Komponist

# Portfolio



# Jakob Paul Benedikt Fischer

“Dramaturgie” verstehe ich als globalen Begriff meines künstlerisches Schaffens: Inhaltliche Säulen bauen, Rahmenbedingungen definieren, den Überblick behalten. Das empfinde ich als eine Hauptaufgabe der Kunst.

“Komposition” bezeichnet meine Arbeit als Musiker. Mein Fokus liegt auf der *Zusammenfügung* von Text und Melodie, von Szene und Musik, von Bild und Klang. Ich bin Songwriter und Multiinstrumentalist, Produzent und Sounddesigner.

Das vorliegende Portfolio gibt eine Übersicht meiner künstlerischen Arbeit seit 2020.



Stand: Januar 2025

# Studium

## **BACHELOR OF ARTS**

Germanistik und Kommunikationswissenschaft  
Schwerpunkt "Literatur & Medien"  
(Otto Friedrich Universität Bamberg, Abschluss 2016)

## **MASTER OF ARTS**

Sound / Vision – Zeitabhängige Medien  
Schwerpunkt "Dramaturgie audiovisueller Medien"  
(HAW Hamburg, Abschluss 2023)

# Laufende Projekte

## **DIE VERWANDLUNG**

Literarisch-performative Kafka-Konzerte.  
[www.dieverwandlung.eu](http://www.dieverwandlung.eu)

## **GUTE KATZE BÖSE KATZE**

Feministischer Kuschelpunk aus Hamburg!  
[www.gutekatzeboesekatze.de](http://www.gutekatzeboesekatze.de)

## **HOTEL K**

Performances im öffentlichen Raum, begleitet von Kamera und Livemusik.  
[www.jpbfischer.de/hotelk](http://www.jpbfischer.de/hotelk)

# DIE VERWANDLUNG

# KAFKA 2024



*"Literarisch-performativer Indie-Pop", basierend auf Kafkas großen Werken. Das Programm beleuchtet Fragmente, Tagebucheinträge und persönliche Briefe - und somit den Menschen Franz Kafka.*

Gefördert durch den **FONDS DARSTELLENDEN KÜNSTE**, die **BRUNSWIKER KULTURSTIFTUNG** und den **ADALBERT STIFTER VEREIN** (als Teil des Projekts KAFKA2024, unter Schirmherrschaft von Claudia Roth).

**FONDS  
DARSTELLENDEN  
KÜNSTE**

**ADALBERT  
STIFTER  
VEREIN**



**Brunswiker  
Stiftung**

# DIE VERWANDLUNG



## KONZERTE 2024

- 19.03.24 - Prag (CZ), Kampus Hybernská
- 30.05.24 - Hamburg, Altonale-Festival
- 20.06.24 - Heilbronn, Literaturhaus/Theaterschiff
- 21.06.24 - Bamberg, Kulturfabrik
- 01.08.24 - Planetal, Festival für Freunde
- 17.18.24 - Frydlant (CZ), Kafka-Festival
- 10.10.24 - Tartu (EST), Deutsches Kulturinstitut
- 11.10.24 - Riga (LVA), Kaņepes Kultūras centrs
- 12.10.24 - Liepaja (LVA), Pegasa Pagalms
- 23.11.24 - Paris (FR), Maison Heinrich Heine**

## KONZERTE 2025

- 20.03.25 - Wuppertal
- 22.03.25 - Essen
- 11.06.25 - Lüneburg
- November 2025 - Tartu (Estland)
- Dezember 2025 - Brest + Nantes + Rennes (FR)
- (in Kooperation mit dem Goethe-Institut und dem deutsch-französischen Kulturzentrum in Brest)*



# GUTE KATZE BÖSE KATZE



*Kuschelpunk aus Hamburg: feministisch, politisch, freundlich!*

*"Die Band punktet mit diesem großartigen Namen, mit geschliffenem Messer, sympathischer Haltung und jeder Menge Humor!" (Schall-Magazin, Ausgabe 12/22)*

Gefördert durch die **INITIATIVE MUSIK** (Künstler:innen-Förderung), den **BUNDESVERBAND POPULARMUSIK** (Pop-Stipendium) und den **ROCKCITY e.V.** (Finalist\*innen des Hamburg Music Award 2024).

 **INITIATIVE  
MUSIK**

**BV/POP**  
BUNDESVERBAND POPULARMUSIK E.V.

**KRACH+**  
**GETÖSE**  
Hamburg Music Award

# GUTE KATZE BÖSE KATZE



## KONZERTE 2021 - 2024 (Auswahl)

- 11 / 2021 - Berlin (Volksbühne / Interfilm-Festival)
- 07 / 2022 - Lärz (Fusion-Festival)
- 11 / 2022 - Hamburg (Molotow)
- 06 / 2023 - Berlin (Performing Arts Festival)
- 06 / 2023 - Lübeck (Superkunst-Festival)
- 01 / 2024 - Hamburg (Markthalle)
- 05 / 2024 - Hamburg (Schauspielhaus / Superzart\*Festival)
- 09 / 2024 - Hamburg (MS Stubnitz)
- 10 / 2024 - Hamburg (Hafenklang)
- 11 / 2024 - Hamburg (Rote Flora)

## KONZERTE 2025

- 04 / 2025 - Bodensee (Querbeat-Festival)
- 05 / 2025 - Hamburg (Schauspielhaus)
- 05 / 2025 - Osnabrück (Mai-Woche)
- 05 / 2025 - Husum (Speicher)
- 08 / 2025 - Hamburg (Christopher Street Day)
- 09 / 2025 - Dortmund (FZW)



# HOTEL K



*“Hotel K” ist ein interdisziplinäres Projekt der Sparten Videokunst und Performance. Der flüchtige Charakter improvisierter Performances im öffentlichen Raum wird durch die Kamera eingefangen und in reproduzierbare Videokunstwerke transferiert.*

Gefördert durch die **BEHÖRDE FÜR KULTUR UND MEDIEN DER STADT HAMBURG** (Referat Internationaler Kulturaustausch) und den **DEUTSCH-TSCHECHISCHEN ZUKUNFTSFONDS**.



**Hamburg** | Behörde für  
Kultur und Medien

Zukunftsfonds



Česko-německý

# HOTEL K



Das Projekt HOTEL K entstand im Jahr 2020. Eine Theater-Performance zu Franz Kafkas "Ein Hungerkünstler" konnte aufgrund der Corona-Pandemie nicht stattfinden.

Die Performance wurde auf ein grenz- und spartenübergreifendes Kunstprojekt umstrukturiert:

EIN HUNGERKÜNSTLER IN ZEITEN VON C.

Der experimentelle Kurzfilm erhielt den SONDERPREIS FÜR INNOVATIVE IDEEN beim 43. Europäischen Filmfestival Göttingen. Der Film eröffnete das Franz Kafka-Festival in Frydlant im Jahr 2022.





# VIDEOS & LINKS

DIE VERWANDLUNG - live beim Kafka-Festival in Prag / Kampus Hybernská



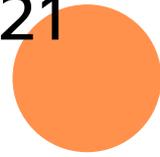
GUTE KATZE BÖSE KATZE - live beim Superkunst Festival in Lübeck



HOTEL K - Trailer



# Sonstige Projekte seit 2021



## KOMM IN MEINE WIRKLICHKEIT (2025)

Musikalisches Theaterstück. Eine Auseinandersetzung mit der KI-Revolution in Zusammenarbeit mit dem Hamburger Regisseur und Autor Erik Schäffler.

Vorpremiere: 30.03.2025 – Elmshorn



## ROOTS (2024)

Kurzfilmprojekt mit sozial benachteiligten Jugendlichen. Zentrale Frage: "Was ist wirklich wichtig?"

Premiere: 25.01.25 – Bamberger Kurzfilmtage



## ZACHES – nach ETA Hoffmann (2022)

Dramaturgie und Sounddesign einer Theaterinszenierung anlässlich ETA Hoffmanns 250. Geburtstag am Theater im Gärtner Viertel in Bamberg.

Premiere am 05.11.2022

# Zusammenfassung meiner Arbeit

## **DRAMATURGIE (seit 2020)**

- Konzeption, Planung und Durchführung künstlerischer Projekte
- Koordination, Budgetplanung und Fundraising von Projekten mit internationalen Partner\*innen
- Erstellen von Textfassungen für freie Theater
- Recherche und Redaktion für Publikationen
- Organisatorische Tätigkeiten (Fundraising, Kommunikation, Produktion, ...)
- Schnittstelle von künstlerischen und organisatorischen Aufgaben

## **KOMPOSITION UND MUSIK (seit 2020)**

- Konzerte mit eigener Musik als Gitarrist, Schlagzeuger, Pianist und Sänger
- Komposition und Musikproduktion für Bands, Theaterstücke und Kurzfilme
- Auftritte als Livemusiker in Theaterstücken und im Improvisationstheater

## **SONSTIGE BERUFSTÄTIGKEIT (2014 - 2020)**

- Improvisationstheater "Ernst von Leben" (Gründung & Livemusik)
- Bayerischer Rundfunk München (Redaktion "Kulturkritik & Literatur")
- Bamberger Kurzfilmtage (Festivalbüro und Projektkoordination)
- kontakt - Das Kulturfestival Bamberg (Projektkoordination)
- Curt Magazin Nürnberg (Kulturressort)
- Pool Artists - Podcast Agentur Berlin (Redaktionelle Mitarbeit)
- Auftragsarbeiten als freier Texter

# Privates



Ich wurde am 19.11.1989 in Mönchengladbach geboren.

Seit 2020 lebe ich als Musiker und Dramaturg am Stadtrand von Hamburg.

Mein Leben teile ich mit der freischaffenden Schauspielerin, Sängerin, Performance-Künstlerin und Regisseurin Olga Seehafer. Wir haben eine Tochter seit 2021.

# Kontakt



[www.dieverwandlung.eu](http://www.dieverwandlung.eu)  
[www.gutekatzeboesekatze.de](http://www.gutekatzeboesekatze.de)  
[www.jpbfischer.de](http://www.jpbfischer.de)

[mail@jpbfischer.de](mailto:mail@jpbfischer.de)